



SAT.1 NRW SUCHT

REDAKTEURE (M/W/D)

Sie haben ein Gespür für Themen und wissen, wie man aktuelle News und Magazin-Geschichten gut „erzählt“?

Sie wissen, welche Informationen und welche Bilder entscheidend sind und Sie texten gut?

Sie arbeiten gerne im Team mit jungen Kollegen/innen?

Sie wollen sich beruflich neu orientieren oder suchen einen Wiedereinstieg und wünschen sich, von zuhause aus zu arbeiten?

Dann passen wir gut zusammen!

Ihre Aufgaben:

- Im Homeoffice oder in einer unserer Redaktionen (Dortmund, Düsseldorf) entwickeln Sie gemeinsam mit unseren CVDs die Themen des Tages.
- Sie legen die Schwerpunkte von TV-Beiträgen fest und vermitteln sie an Reportern/innen vor Ort, mit denen Sie den Tag über in Kontakt stehen.
- Sie recherchieren/entwickeln Ideen und ändern den Kurs, wenn es Schwierigkeiten gibt.
- Gemeinsam mit den Reportern/innen texten und schneiden Sie an Ihrem Rechner die fertigen Beiträge (News/Magazin).

Unser Angebot an Sie:

- Ein Top-Job mit viel Verantwortung und Abwechslung
- Raum, um vorhandene Erfahrungen einzubringen und sich gleichzeitig weiterzuentwickeln.
- Ein nettes und dynamisches Team, in dem jeder jeden unterstützt
- Vielfältige Seminarangebote
- Modernes Arbeitsumfeld von Hardware bis Software
- Dienst-iPhone und Laptop auch zur privaten Nutzung.
- Flexible Arbeitszeiten und Mobile-Office-Option.
- Attraktive Vergütung.

Einsatzort: bundesweit im Home-Office und/oder in unseren Redaktionen (Dortmund/Düsseldorf)

Bitte senden Sie uns Ihre Bewerbung mit Arbeitsproben und der Angabe eines möglichen Startdatums sowie Ihrer Gehaltsvorstellung per E-Mail oder WhatsApp.

Unser Team produziert die News aus ganz NRW für unsere TV-Sendung „SAT.1 NRW“, für die Nachrichten von ProSiebenSat.1 und für verschiedene TV-Magazine.

Wir sind offen für neue Ideen, ungewöhnliche Lebensläufe und sprechen mit diesen Stellen gezielt Journalistinnen und Journalisten an, deren Stärken im „Storytelling“ liegen und diese gut vermitteln können.

Ihr Profil:

- Sie verfügen über mehrjährige journalistische Erfahrungen als Redakteur/in oder Reporter/in.
- Sie sind im besten Sinne „Themen-Generalist/in“ und haben bereits Texte und Bilder anderer koordiniert und redigiert.
- Sie haben den Blick für's Wesentliche, können inhaltliche und gestalterische Schwerpunkte setzen.
- Sie geben gerne Ihre Erfahrungen an junge Kollegen/innen weiter – auch „auf Distanz“.
- Idealerweise haben Sie Erfahrungen mit Schnittprogrammen und eine gute Verton-Stimme.

Gut zu wissen:

Wir suchen in erster Linie Bewerber/innen, die bereits Reporter/in-Erfahrungen im Fernsehen haben (journalistische Sendungen im Infobereich) und mit Schnittsoftware (vorzugsweise Premiere Pro) umgehen können.

Wir freuen uns aber auch über erfahrene Journalisten/innen aus anderen Medien (z.B. Radio), die zum Fernsehen wechseln wollen und auf „Wiedereinsteiger/innen“, die nicht (mehr) selbst als Reporter/in arbeiten wollen oder können.

Fehlendes technisches Know-how bringen wir Ihnen bei Bedarf gerne bei – inhaltliche Stärken sollten Sie bereits mitbringen.

Ihre Stelle wird bei uns neu geschaffen. Sie soll ein wichtiges Bindeglied zwischen CVDs und Reporter/innen sein, die vor Ort Unterstützung benötigen.